



Finalidad del Curso

Este curso tiene como propósito rescatar la naturaleza del uso de las esencias florales con la finalidad de que cualquier persona pueda hacer uso de ellas, sin importar conocimientos previos, pudiendo mejorar su calidad de vida, la de su familia y entorno de una manera fácil, rápida y concreta, sin información confusa. Es por eso que este curso esta estructurado en 2 parte principales: la teoría y la práctica.

Fácilmente puedes iniciar a estudiarlo desde la parte practica, sin conocer nada de la teoría y veras que inmediatamente podrás comenzar a emplear este tratamiento, sin conocimiento alguno de cómo y porque funciona, aunque nunca estará de mas que puedas leer toda esta información, la cual seguramente te interesara después de aplicar la practica y ver resultados, entonces seguramente querrás saber como es que todos estos cambios tan maravillosos se están produciendo en ti y es ahí cuando seguramente volverás a tu curso a conocer la parte teórica que tal vez no te intereso en un principio.

Como sea que decidas que sea tu proceso de aprendizaje, de teoría a practica o viceversa, te aseguro que encontraras por demás interesante este método y mejor aun que cambiara tu vida. Todo es tan simple como tomarse gotas para el miedo, para la depresión, para la preocupación, etc.



Al final del curso completo:

- Conocerás el origen y descripción del método floral del Dr. Edward Bach.
- 2. Conocerás al Dr. Edward Bach, sus estudios y como llego a la estructuración de este método.
- 3. Sabrás la definición y origen de la enfermedad.
- 4. Conocerás la forma en que actúan los remedios florales.
- 5. Conocerás todas las esencias del sistema así como su clasificación en grupos de acuerdo a la enfermedad presentada.
- 6. Conocerás la ayuda que aporta cada una de las esencias.
- 7. Serás capaz de determinar el remedio adecuado a cada situación y persona.
- 8. Sabrás las vías de administración de las Esencias Florales, así como la creación y preparación de formulas especificas.



Temario

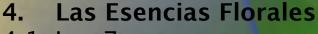
PARTE 1: LA TEORIA

- 1. Edward Bach
- 1.1 El hombre.
- 1.2 El médico.
- 1.3 Su investigación y descubrimiento.
- 1.4 Su ultima carta.
- 2. ¿Qué son las Flores de Bach?
- 3. ¿Cómo actúan los remedios Florales?
- 3.1 La enfermedad
- 3.2 La curación
- 3.3 Ley de Resonancia
- 3.4 Ley de Polaridad





PARTE 2: LA PRACTICA



- 4.1 Los 7 grupos
- 4.1.1 Grupo I. Los que tienen temor.
- 4.1.2 Grupo II. Los que sienten incertidumbre.
- 4.1.3 Grupo III. Los que no tienen interés por el presente.
- 4.1.4 Grupo IV. Los que se sienten solos.
- 4.1.5 Grupo V. Hipersensibles a las influencias e ideas externas.
- 4.1.6 Grupo VI. Los que se sienten desesperados o desalentados.
- 4.1.7 Grupo VII. Preocupación excesiva por el bienestar de los demás.
- 4.2 Rescue Remedy y Rescue Cream
- 5. ¿Cómo tomar las Esencias Florales?
- 5.1 Preparación de la tintura madre y del stock.
- 5.2 Creación y preparación de formulas.
- 5.3 Formas de uso, dosis y vías de administración.





Introducción

El 99% de las enfermedades que manifestamos en nuestro cuerpo son psicosomáticas esto significa que están detonadas por una mala emoción. El tratamiento por medio de las Flores de Bach es un tratamiento holístico, es decir involucra tanto cuerpo como mente.

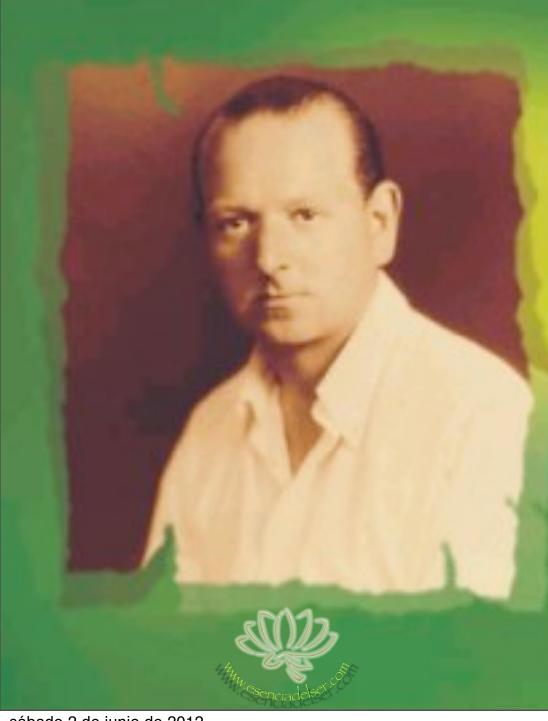
Las Flores de Bach equilibran al individuo por medio de energía absorbida de 38 flores diferentes cuya energía corrige el área mental y/o emocional en la cual presentamos desequilibrio, van directo a la causa de la enfermedad provocando una transformación de la energía y manifestando así la curación de raíz, no solo a los síntomas sino desde las causas.

Todo esto es un proceso cuidadosamente estudiado y desarrollado que se apoya en leyes como las de polaridad y atracción. Las Esencias Florales son energía y usaremos esa energía para manifestar la salud en nuestro ser.

Atrévete ya a liberarte de los males que tu mismo te has atraído y redescubre tu vida como siempre ha debido ser: llena de amor, paz, armonía y SALUD.







Edward Bach

Edward Bach nació el 24 de septiembre de 1886 en Mosley, Inglaterra, siendo el mayor de sus hermanos, dos niños y una niña. Tuvo una salud delicada de bebé que fue mejorando a medida que iba madurando, aunque siempre conservó el amor, una sensibilidad muy agudizada e interés por la Naturaleza y lo místico heredados del origen galés de su familia.

Ya de niño poseía la comprensión de las aflicciones de los demás y esa certidumbre le determinó la tarea que había de desempeñar en el futuro: Encontrar un método sencillo y universal para aquietar las mentes y sanar los cuerpos de todo tipo de enfermedad.



De los dieciséis a los diecinueve años, Edward trabajó en la fundición con su padre, lo que le permitió adquirir conocimientos y comprensión de la naturaleza humana, al convivir diariamente con sus compañeros de trabajo; vivenció en que manera el temor a la enfermedad con las consecuencias económicas que acarreaba, estaba siempre

presente en la mente de sus compañeros. Decidió, pues, empezar la tarea que ya desde niño había tenido clara, se dio cuenta de que si quería descubrir un remedio diferente, necesitaba una auto-idea; sintió que le era necesario redescubrir verdades acerca de la enfermedad y de la curación de la humanidad por experiencia directa y aunque creía que la medicina oficial no podía ofrecerle mucho en ese sentido, pensó que se trataba de un conocimiento necesario y se matriculó en la Universidad de Birmingham a los veinte años y en 1912 finaliza su carrera de medicina en la Universidad de Birminghan; junto con las prácticas en el University College Hospital de Londres, obteniendo el historial académico de:

- ·Miembro del real colegio de cirujanos
- ·Licenciado en el real colegio de médicos
- ·Diplomado en salud publica



Mientras era funcionario médico del University College Hospital, pudo tratar a individuos diferentes que, sufriendo una misma enfermedad, mejoraban con tratamientos diferentes. De este modo, constató que psiques diferentes requerían tratamientos diferentes.

También desempeñaba funciones de Cirujano Residente para Accidentes en el National Temperance Hospital lo que le llevó a un estado de agotamiento físico que lo obligó a dejar su cargo.

Superado ese agotamiento, estableció su consultorio y siguió buscando formas alternativas, ya que en la mayor parte de los casos, los resultados obtenidos distaban mucho de su ideal de curación, sencilla, efectiva y duradera para todos los pacientes.

Cada vez más frustrado por los resultados que obtenía con los tratamientos de la medicina ortodoxa, incursiona en la Inmunología y Bacteriología, siempre con el firme propósito de buscar en la Naturaleza el sistema de curación de la enfermedad.

Entró a trabajar como Bacteriólogo Asistente del University College Hospital, de nuevo, donde después de mucho tiempo de investigación, preparó unas vacunas a partir de bacterias intestinales (Nosodes) que inyectadas depuraban el organismo de los tóxicos causantes de las enfermedades crónicas.



En el año 1914, cuando comenzó la Primera Guerra Mundial, estaba a cargo de más de trescientas camas de soldados, investigaba en el departamento bacteriológico y además, daba clases en la escuela bacteriológica.

Trabajaba sin descanso cuando en 1917 el Dr. Bach sufrió una importante hemorragia con muy mal pronóstico y tuvo que ser operado; la recuperación fue indescriptiblemente dolorosa y los médicos que intervinieron le pronosticaron que no le quedaban mas de tres meses de vida, situación que lo llevó a dejar su trabajo en el hospital y dedicarse a investigar en su laboratorio algo que no sabía cómo ni dónde encontrar. Bach decidió aprovechar el tiempo que le quedaba para no dejar su obra inacabada y se volcó en sus experimentos, perdiendo la noción del tiempo.

Pasados los tres meses, Bach gozaba de mejor salud que la que había tenido en los últimos años. Su maravillosa recuperación le llevó a reflexionar sobre su retorno a la vida, y llegó a la conclusión de que un interés absorbente, un gran amor y un propósito definido en la vida constituye el factor decisivo de la felicidad del hombre sobre la tierra. (Esto se enfatiza en su obra posterior, pues los remedios florales que descubrió tienen el poder de revitalizar de tal modo la mente y el cuerpo que se recupera el deseo de vivir y de realizar la propia tarea en la vida, siendo este deseo el que retorna la salud).



Al recuperar la salud, pudo continuar sus investigaciones con una actividad creciente y su trabajo relacionado con la toxemia intestinal se registró en los PROCEEDINGS OF THE ROYAL SOCIETY OF MEDICINE del año 1920 y su reputación como bacteriólogo atraía cada vez más pacientes.



Bach se sentía feliz de haber eliminado en gran medida la necesidad de drogas y medicinas dando consuelo y esperanza a los enfermos, pero su método todavía presentaba limitaciones, la inoculación mediante inyección de las vacunas, le indicaban que aún le quedaba mucho camino por recorrer por qué consideraba que las prácticas intrusivas son contranatura.

El Hospital en el que trabajaba decidió que el personal debía dedicarle la jornada completa y Bach decidió dejarlo para poder continuar sus investigaciones en un pequeño laboratorio costeado por él mismo.





Luego le surgió la oportunidad de trabajar en el London Homeopatic Hospital, y eso le cambio la vida. Allí llegó a sus manos el Organon de Hahnemann. Descubrió que se identificaba con las ideas que tenían sobre la enfermedad Hipócrates, Paracelso y Samuel Hahnemann, entre otros. Para Bach resultaba esencial reconocer que el hombre tiene dos aspectos: uno espiritual y otro físico, y que de los dos, el espiritual es el más importante. La salud es el estado de armonía entre estos aspectos. Constató que aquello que él creía haber descubierto ya se conocía un siglo antes. Hahnemann había descubierto estos hechos sin la necesidad de los dispositivos científicos modernos.

Después de leer el Organon, Bach sintió que si podía combinar sus descubrimientos con los de Hahnemann, podría mejorar ambos y esto le llevó a la creación de los SIETE NOSODES que reemplazarían la jeringa hipodérmica que siempre le había disgustado por las vacunas de vía oral.



Edward Bach no se sentía completamente satisfecho con la elaboración de sus nosodes, él se esforzaba por sustituir las bacterias que utilizaba por otros elementos más naturales, sencillos y espontáneos. Tratar las características, el aspecto temperamental del paciente, las mentalidades, se convirtió en la base sobre la que fundamentaría sus próximas investigaciones.

Cada momento libre que tenía se lo pasaba buscando plantas o hierbas con las que reemplazar los siete nosodes bacterianos. Pero, como más adelante se daría cuenta, no era mediante el esfuerzo como Bach iba a experimentar la verdad sino que debía alcanzar la serenidad del pensamiento.

Ocurrió que una noche se hallaba en una cena, en un gran salón. Empezó a observar a las personas y pudo experimentar que la totalidad de los allí presentes se podían agrupar en determinadas tipologías. Miraba cómo hablaban, comían, gesticulaban, el tono de voz . De pronto, decidió marcharse. No pudo esperar a que terminara la velada porque en aquel mismo instante vivenció que ninguna Verdad se puede comprender por medio del esfuerzo sino que viene cuando menos se le espera y se retiró urgentemente para recogerse y meditar acerca de estas ideas.



Cuando el Alma busca el Conocimiento se producen impulsos tan poderosos que no se pueden detener y en septiembre de ese mismo año presintió que Debía realizar una urgente excursión a Gales y obedeciendo ese mandato se dirigió allí.

El médico era psicómetra, es decir, percibía lo energético en la material, esto lo ayudo a localizar en esa excursión sus dos primeras plantas Impatiens y Mímulus que al ser prescritas en su consulta, de acuerdo con la personalidad del paciente, daban resultados inmediatos y notables. Ese mismo año encontró y potenció una tercera planta Clematis silvestre. Fueron, estos tres remedios, los primeros que utilizó en su nuevo sistema de medicina floral con estupendos resultados.

En aquel momento de su vida, sentía que estaba muy próximo a un descubrimiento y aunque desconocía cómo iba a ser guiado, sabía que debía escapar de la cárcel del intelecto para experimentar la verdadera Libertad.

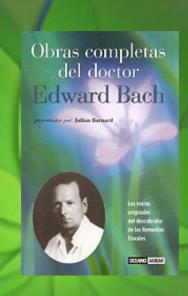


En 1930, con 43 años, el Dr. Bach cerró su laboratorio y su consultorio vendió la totalidad de sus pertenencias, renunció a una consulta que le proporcionaba más de 5.000 libras esterlinas anuales más el resto de sus ingresos por las vacunas y los nosodes y se despidió de sus amigos y compañeros de la logia masónica. Lo dejó todo, Sus allegados, trataron de disuadirlo de su decisión, pero Bach sabía que ese deseo suyo, sano y constructivo, era un Mandato Divino. Sentía que estaba a punto de vivenciar algo sumamente difícil de explicar, tan solo sabía que él era una de las formas de expresión de Dios y que necesitaba producir una revolución interna en sus esquemas mentales y de ese modo alcanzar un nuevo estado para poder afrontar los nuevos retos que se le avecindaban. Además estaba convencido de que la necesidad es la incapacidad de obtener lo que se necesita. Si un millonario necesita mucho más que alguien más pobre. ¿Quién es más rico de los dos?



Se fue a Gales para buscar más remedios en la naturaleza. Una mañana temprano, atravesando un campo lleno de rocío, se le ocurrió que cada gota de rocío, calentada por el sol, adquiría las propiedades curativas de la planta donde se encontraba. Esto lo llevó a desarrollar un método para preparar los remedios utilizando agua pura.

Ese mismo año publicó el libro Cúrese usted mismo, con el mensaje de que la enfermedad es el resultado de estar en desarmonía con el propósito espiritual. Se publicó en 1931 y continúa publicándose desde entonces.



Guiado por su Dictado Interior, poco a poco, fue descubriendo cómo aliarse con la naturaleza, donde se hallaban algunos de los aspectos acerca de su objetivo. Experimentaba los efectos terapéuticos de una planta mediante el tacto.



Bach cada vez prestaba una menor atención a los convencionalismos sociales, hasta el punto de que fue amenazado con la expulsión y la exclusión del Registro de Médicos, pero él ya sabía que el ego es ficticio y la Conciencia Divina, de modo que él mismo desertó de la medicina ortodoxa en una carta que envió al Presidente del Consejo Médico General.

Su Gran Obra hizo de él un hombre que sencillamente hacía lo correcto de una forma natural y espontánea y por ello podía vivenciar y comprender la enfermedad de sus pacientes, lo que le permitía curarles. El Dr. Bach continuó descubriendo nuevos remedios y atendiendo con éxito a sus pacientes. Trabajaba y daba conferencias, a la vez que entrenaba a sus asistentes, para que pudieran continuar su trabajo. Una vez que hubo desarrollado los 38 remedios, supo que no hacían falta más, ya que cubrían todos los estados negativos mentales que provocan la enfermedad.

Era capaz de curar con el contacto físico, pero conocedor de que en la época actual los terapeutas no solemos distinguirnos por una perfección moral (aunque estemos en ello); dejó métodos sencillos y practicables para todos.



Bach tenía una clara experiencia interna de cómo son los diferentes planos que constituyen la realidad y no le preocupaba en absoluto la muerte física. Además en esas dimensiones existen cosas que aprender para ayudar a los seres sufrientes. El 27 de noviembre de 1936 Edward Bach murió, de forma apacible, por la tarde, mientras dormía, contento de haber completado su misión. Unas semanas antes de abandonar este mundo afirmó a sus colaboradores: "Mi tarea esta cumplida. Mi misión en este mundo ya ha finalizado."

Entregó la responsabilidad de continuar su labor a sus amigos y colegas, a quienes había formado. También pidió que en su hogar quedara la fuente de sus descubrimientos, el Centro Bach de Mount Vernon. Allí se siguen preparando los remedios, según sus indicaciones.

"Si seguimos nuestros propios instintos, nuestros propios deseos, nuestros propios pensamientos y nuestras propias aspiraciones, jamás conoceremos otra cosa que la felicidad y la salud"

Antes de marchar enfatizó la importancia de mantener el sistema lo más sencillo posible, luchando contra cualquier intento de alterar su pureza y también nos dejó una carta, la cual se transcribe a continuación.



Queridos amigos:

Sería maravilloso construir una pequeña Hermandad, sin rangos ni c<mark>atego</mark>rías, donde nadie fuera más ni menos que los otros, para dedicar nuestras vidas a cumplimentar lo<mark>s</mark> siguientes principios:

- 1. Se nos ha deparado un sistema curativo sin precedentes en la memoria de la humanidad; con la simplicidad de estos remedios florales podremos tener la absoluta certeza de contar con sus maravillosas virtudes para vencer la enfermedad.
- 2. No criticar, ni condenar jamás los pensamientos, las opiniones o las ideas de los demás, recordando siempre que todos los seres humanos somos criaturas de Dios, y cada uno de nosotros recorre su camino hacia la Gloria del Divino Ladre.
- 3. Llevamos en nuestra mano diestra, como los Caballeros del pasado, las armas para vencer al dragón del Miedo, sabiendo que nunca deberemos pronunciar una palabra de desaliento, sino que, por el contrario, debemos llevar esperanza y sobre todo seguridad, a aquellos que sufren.
- 4. Jamás debemos dejarnos llevar por los éxitos o las adulaciones que podamos encontrar en nuestra misión, recordando siempre que no somos otra cosa que los mensajeros del Gran Loder.
- 5. Cuanto más profundicemos en la confianza de quienes nos rodea, mejor podremos influenciarles nuestra convicción de que todos nosotros somos solamente agentes de la Divinidad, enviados para socorrerlos en sus necesidades.
- 6. A medida que los enfermos mejoren, debemos explicarles que las hierbas de los campos, que son las que los están curando, son dones de la Naturaleza: que son dones de Dios. De esta forma, lograremos que crean nuevamente en el Amor, la Misericordia, la Compasión y la Fuerza Omnipotente del Más Alto.

Edward Bach.



¿Qué son las Flores de Bach?



Se denomina "Remedios Florales de Bach" a la serie de 38 infusiones naturales extraídas de flores silvestres de la región de Gales, Gran Bretaña, cuyas propiedades curativas fueron descubiertas por el médico galés Edward Bach entre los años 1926 y 1934, las cuales forman un sistema de curación completo dirigido fundamentalmente a establecer la paz mental y modificar nuestra actitud emocional.

Estas infusiones de flores actúan sobre los estados emocionales de hombres, animales y sobre las propiedades vitales de las plantas. Forman un sistema médico basado en la premisa de que al persistir un desequilibrio en el campo energético del ser vivo se produce la enfermedad en el cuerpo físico.



La Enfermedad y su Tratamiento

El Dr. Bach defendió que la enfermedad no se genera en un plano físico, sino que viene de más arriba y que surge si existe conflicto entre el ego y la conciencia; la enfermedad es el resultado de un desequilibrio emocional que pretende hacernos tomar conciencia de los errores para no llevar demasiado lejos las actitudes equivocadas, de modo que habría que entender a la enfermedad física como síntomas, como "un toque de atención".

El agente curativo, por consiguiente, deberá actuar sobre las causas y no sobre los efectos, o sea corrigiendo el desequilibrio emocional en el campo energético.

Como cada individuo reacciona de modo diferente delante de una misma impresión, el remedio para un mismo estado emocional, variará según la persona que lo tome.

"Como la enfermedad es en esencia el resultado de un conflicto entre la mente y el alma, es decir, entre nuestro ser superior (alma) y nuestra personalidad, sólo se la podrá eliminar mediante esfuerzos mentales y espirituales."



El Dr. Bach dio mucha importancia a los aspectos emocionales del individuo y fue tras el estudio de los mismos llegando a la conclusión de que la raíz de la enfermedad estaba en la falta de armonía interior.

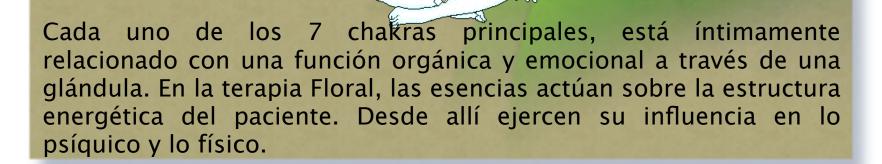
Evidentemente, hay que aliviar el dolor físico o las molestias, como por ejemplo, en la picadura de un insecto con un diagnóstico de protocolo, pero no debe ignorarse la actitud emocional, puesto que el estado de ánimo positivo es la clave para la recuperación. La curación sólo es posible retrocediendo voluntariamente por el camino que condujo a la enfermedad lo cual suele ser un proceso incómodo y duro de llevar a cabo. Sólo cuando se comprende dónde se está cometiendo el error y realizando el esfuerzo de corregirlo, se desencadenará el proceso de curación; desde el interior al exterior y en orden inverso a los síntomas aparecidos.

Bach nos dice: "Existen siete hermosos estados en la curación de una enfermedad: PAZ, ESPERANZA, ALEGRIA, FE, INCERTIDUMBRE, SABIDURIA y AMOR." y precisamente es la terapia floral de Bach la que nos permite curar el Alma ayudándonos a presentar estos estados, a través de un medio suave para restaurar la paz mental. Solo cuando se posee la paz interior se puede dar al Ser una oportunidad para combatir la raíz de las enfermedades utilizando los propios medios de curación del cuerpo ya que la curación sólo es posible retrocediendo voluntariamente por el camino que condujo a la enfermedad.



¿Cómo actúan los Remedios Florales?

Las flores trabajan en los campos mental y emocional a través de nuestro sistema energético y nuestra aura además de considerar la existencia de siete principales centros de control y distribución de la energía en el organismo. Estos centros de control son los siete chakras principales. Existen, además 21 centros o chakras secundarios y otros 49 chakras menores.





Bach explicó así la acción de las flores:

"La acción de estos remedios es elevar nuestras vibraciones y abrir canales para la recepción del Ser Espiritual, para inundar nuestra naturaleza con la virtud particular que necesitamos y borrar los defectos que causan dolor. Son capaces, al igual que la música hermosa o cualquier otra cosa de elevación gloriosa que nos da inspiración, para elevar nuestra naturaleza interna y acercarnos a nuestras Almas, de darnos paz y aliviar nuestro sufrimiento.

Curan, pero no atacando la enfermedad, sino inundando nuestros Cuerpos con las vibraciones de nuestra naturaleza superior, en presencia de la cual la enfermedad se disipa como la nieve al sol. No hay curación real a menos que haya un cambio en la perspectiva con la cual hombre ve el mundo, que da el logro de la paz y de la felicidad interna."



Este tipo de sanación sigue el siguiente proceso:

Las flores se instalan en nuestro
SISTEMA ENERGÉTICO por la LEY
DE RESONANCIA y a partir de ahí
se producirán los cambios
emocionales, mentales y físicos por
la LEY DE POLARIDAD.

Las Flores de Bach actúan en base a la esencia de su energía, cada flor tiene una energía específica que se dirigirá a la zona donde se requiera. La energía se dirige por si misma sin intervención o ayuda extra. Una vez "instalada" influye sobre cualquier ser vivo (personas, animales o plantas) transformando su fase negativa en positiva.



Ley de Resonancia



La energía de las flores actúa bajo la LEY DE RESONANCIA o también conocido como el fenómeno de ATRACCIÓN O AFINIDAD. Es decir, todas las áreas de nuestro ser (mente, cuerpo y espíritu) que estén en desequilibrio, atraerán a si mismos la energía floral que necesitan para restaurar las zonas de nuestro ser que así lo requieren.

La Ley de Resonancia, va más allá de los físico, y va mucho más allá de una fórmula floral, dicha ley actúa en todo lo que se refiere a la energía tanto a nivel personal como a nivel universal comprendiendo también nuestra percepción sensorial y total de la realidad.

Por ejemplo, solamente es posible encontrarse con aquellas ideas, personas y situaciones para las que poseemos una resonancia propia. Sin la afinidad correspondiente nunca se puede producir una manifestación.



Ley de Polaridad

Este principio nos explica que en todo hay dos aspectos y que los opuestos no son más que partes de la misma cosa, diferenciándose únicamente por su grado o vibración.

Por ejemplo: el odio y el amor, el blanco y el negro, el bien y el mal. Ambos son lo mismo, solo que uno es positivo y el otro negativo. Son lo mismo, con diferente vibración.

Podemos poner el ejemplo de un termómetro, el cuál tiene una línea de graduación, si lo sumerges en agua caliente el termómetro subirá, si lo sumerges en agua helada, bajará, a final de cuentas te está señalando solamente la temperatura con diferente valor.

Otro ejemplo presentado gráficamente es el siguiente:



En una misma línea vemos al odio y el amor, ambos pertenecen a la misma esencia, el amor es la parte positiva y el odio es la parte negativa.



Cuando decimos "cambiar", realmente nos estamos refiriendo a TRANSMUTAR, es decir, trasladar nuestra parte negativa a la positiva. Todas las emociones, pensamientos o actitudes tienen su negativo y positivo, por ejemplo: El miedo y el valor, el amor y el odio, la alegría y la tristeza, la intolerancia y la tolerancia, el rencor y el perdón, negro y blanco, luz y oscuridad, mentira y verdad, etc. Todo es transmutable. Transmutar es ir de un extremo al otro, del negativo al positivo, no podemos borrar totalmente porque si lo hacemos, estaremos borrando también a su positivo en este caso el valor de nuestra propia esencia. Por eso no se elimina sino se transforma.

Cuando nos situamos por mucho tiempo en la polaridad negativa, esto cambia totalmente nuestra perspectiva de vida. Tomando el mismo ejemplo de amor-odio, si vivo instalado en el odio o los resentimientos, mis experiencias de vida me dirán que "nadie me quiere" "todos me buscan para hacerme daño" "nadie me valora ni me aprecia" "mis relaciones se rompen" "Sufro de soledad" etc. Aún contando con gente que nos quiera de manera sincera, aún contando con ayudas y muestras de afecto, no lo veremos, porque el odio se ha vuelto una gran barrera que distorsiona toda la realidad, es como ver a través de un cristal empañado.







Las Esencias Florales.

El sistema floral creado por Bach, consta de 38 remedios y una fórmula llamada Remedio Rescate la cuál es la fusión de cinco esencias florales de las mismas que integran el sistema.

Bach clasificó los remedios florales en 7 grupos, teniendo como fundamento que el ser humano no es tan diferente entre sí y sus características y patologías tienen en esencia un mismo origen. Los grupos clasificados son los siguientes:

Grupo L Los que tienen temor.

Grupo II. Los que sienten incertidumbre.

Grupo III. Los que no tienen interés por el presente.

Grupo IV. Los que se sienten solos.

Grupo V. Hipersensibles a las influencias e ideas externas.

Grupo VI. Los que se sienten desesperados o desalentados.

Grupo VII. Preocupación excesiva por el bienestar de los demás

Cada grupo se conforma de varias Flores, cada una para casos muchísimo mas específicos dentro de la generalidad del grupo. En nuestro siguiente tema veremos cada una de las Flores, se te darán palabras clave que te ayudaran a identificar los casos en que se usa, además de una detallada descripción del remedio que ofrece la misma.





Ahora entraremos de lleno en la parte practica de este curso, la cual consta del conocimiento de cada una de las Flores del sistema de Bach así como las formas de preparación y uso; si bien lo que hasta ahora has leído es muy importante para la comprensión del Sistema Floral de Bach, no afecta si algo no te ha quedado claro (podrás repasarlo y profundizar bien si has decidido pasar después) o directamente a esta sección a buscar un remedio a algo especifico, ya que el sistema es tan simple que no necesitas asimilar toda la teoría para poner en practica y comenzar a utilizar las Flores; todo es tan simple como buscar entre las 38 flores cual es la indicada para el caso y tomarla como veras en la ultima parte del curso. Sin embargo, te recomiendo que te des el tiempo de conocer el sistema, su funcionamiento y todo lo expuesto hasta este punto para entender a profundidad procedimiento, mas aun si buscas dedicarte a esto de manera profesional.



importante

Antes de continuar es importante hacer de tu conocimiento que:

- Las esencias florales son totalmente inocuas, pueden ser utilizadas en cualquier persona, ya sea un bebé, un niño, un adulto e inclusive durante el embarazo. También puede usarse en plantas y animales.
- Si se prescribe un remedio que no es adecuado, no pasa nada, simplemente no hará efecto alguno, pero no causará ningún daño. Por lo cual no debes tener miedo de equivocarte al tomar algo.
- Un tratamiento puede durar entre <u>uno y 3 meses</u>, notando <u>cambios</u> <u>desde las primeras tomas</u>.
- •Puede ser que la persona bajo tratamiento presente una "crisis curativa" provocando dolores, gripa, cansancio, etc. Esto es totalmente normal y parte del proceso ya que esta desprendiendo toxinas emocionales lo que lo llevara a la liberación del mal que le esta causando la enfermedad. No te asustes o sientas que vas mal si esta condición se presenta.
- Las Flores de Bach no se contrapone con ningún tratamiento. Pueden utilizarse conjuntamente con medicamentos de la medicina tradicional o cualquier otro sistema de curación.







Rock Rose

Heliantemo

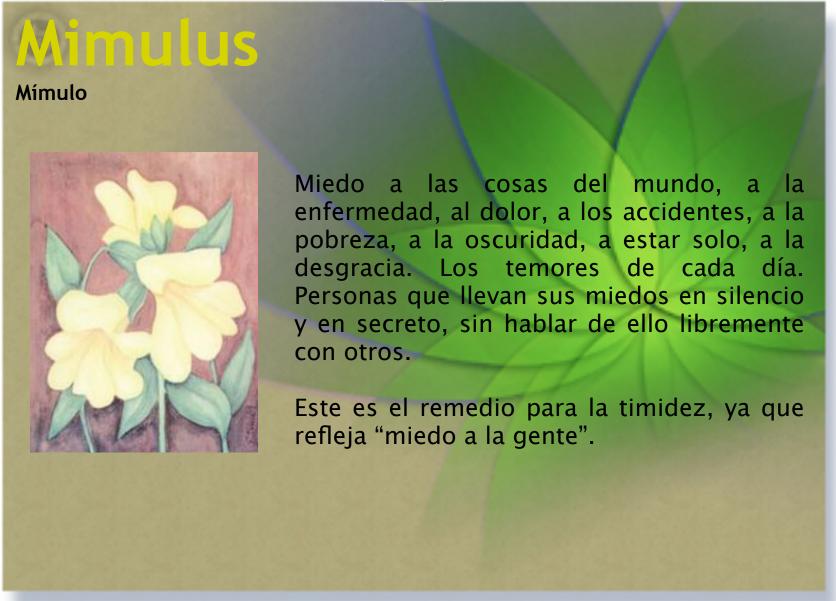


Es el remedio indicado para emergencias, accidentes, ataques o repentinas enfermedades. Especialmente en casos desesperados, o cuando el enfermo está muy asustado o aterrorizado, o si la condición es lo bastante grave como para causar inquietud a los allegados. Si el paciente no está consciente, se le pueden humedecer los labios con el remedio.

Este es el remedio cuando una persona se "paraliza" por el pánico al grado de impedirle actuar. No es necesario verla en una crisis emocional, bastará la falta de acción en una circunstancia para poder ver, que el miedo es tan fuerte que no le permite accionar.

Palabra Clave: Terror - Pánico





Palabra Clave: Miedo de origen conocido



Cherry Plum

Cerasifera



Miedo al descontrol mental, a que le abandone la razón, a hacer cosas temibles y horribles, indeseables y perjudiciales, pero que aun así se piensa en ellas y se siente tino impelido a realizarlas.

Este es el remedio para cuando las emociones y las circunstancias se salen de control, para las crisis, la neurosis. Cuando las circunstancias son tan dolorosas que se llega a pensar en el suicidio.

De igual manera, sirve para cuando físicamente hemos perdido el control, como en el caso de los tics nerviosos o para los niños que vuelven a mojar la cama cuando esto ya se había superado.

Palabra Clave: Desesperación - Miedo a la pérdida de control - Miedo a hacer cosas terribles







Vagos temores desconocidos, para los que no hay explicación ni razón.

También el paciente puede estar aterrorizado ante algo pavoroso que va a ocurrir, no pudiendo precisar de qué se trata. Estos miedos vagos e inexplicables pueden obsesionarlo de día y de noche.

Temor a lo desconocido, a la muerte, a lo sobrenatural, pesadillas nocturnas. Miedo al futuro.

Excelente para los niños que sufren de miedos constantes y que temen a la oscuridad.

Palabra Clave: Miedo de origen desconocido - Aprehensión - Presagio



Red Chesnut

Castaño rojo



Para quienes les resulta difícil no inquietarse por lo demás en exceso.

Con frecuencia han dejado de preocuparse por sí mismos, pero pueden sufrir mucho por las personas a las que aman, anticipando desventuras que pueden ocurrirles.

Tienen miedo de perder a sus afectos e imaginan lo peor cuando se separan de el (accidentes, robos, muerte, enfermedad, etc.).

Se preocupan y ayudan a todas las personas de su entorno, antes que pensar en ayudarse a si mismo.

Palabra Clave: Miedo excesivo por los otros







Cerato

Ceratostigma



Para aquellos que no tienen suficiente confianza en sí mismos para tomar sus propias decisiones.

Están constantemente pidiendo consejo a los demás, y frecuentemente resultan mal orientados.

Son personas que se confunden y no sabe que elegir entre todo un cúmulo de posibilidades, creando en su vida la incertidumbre.

Estas personas necesitan de la aprobación de los demás y por eso buscan complacer el gusto de todo mundo, pero se olvidan de complacerse a si mismos.

Palabra Clave: Falta de confianza en su propio juicio - Siempre en búsqueda de consejo



Scleranthus

Scleranthus



Para aquellos que son incapaces de decidir entre dos cosas, inclinándose primero por una y luego por la otra. Tienen dificultad de decidir entre dos caminos "a la izquierda o al a derecha", "lo hago o no lo hago". Crean en su vida una gran inestabilidad por no saber tomar decisiones.

Este es el remedio para la indecisión, la inestabilidad, los mareos y los ciclos que se repiten (como un vaivén), por ejemplo: "Me enfermo 15 días y 15 días estoy bien".

Palabra Clave: Indecisión entre dos cosas - Inestabilidad



Gentian

Genciana

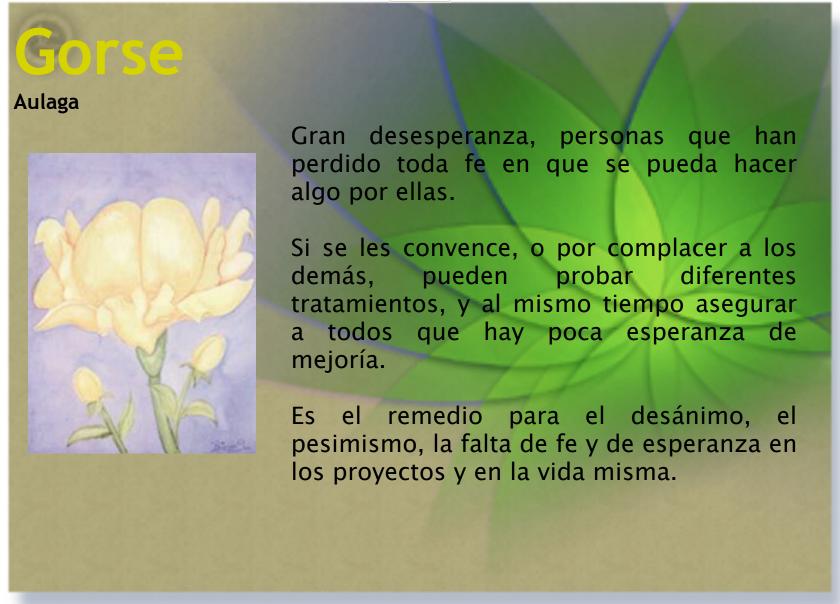


Para aquellos que se desalientan fácilmente. Pueden progresar satisfactoriamente en la enfermedad o en los negocios de su vida cotidiana, y luego, ante el menor retraso u obstáculo en su progreso, dudan y se desaniman pronto.

Es el remedio para la depresión, cuando las circunstancias la producen (Pérdida de trabajo, rompimiento de relaciones, etc.)

Palabra Clave: Depresión por causa conocida - Duda de sí mismo





Palabra Clave: Desesperanza



Hornbeam

Hojaranzo



Para aquellos que sienten que no tienen fuerzas suficientes, mentales o físicas, para llevar la carga de la vida sobre los hombros; los asuntos cotidianos les parecen demasiado, si bien suelen cumplir con su tarea de forma satisfactoria.

Para quienes creen que una parte de la mente o del cuerpo necesita fortalecerse antes de que puedan hacer bien su trabajo.

Es el remedio cuando tenemos dificultad de levantarnos por las mañanas por extremo cansancio, pero una vez iniciadas nuestras tareas, podemos seguir sin problemas.

Palabra Clave: Cansancio mental y físico





Avena silvestre



Los que tienen ambiciones para hacer algo importante en la vida, que desean adquirir mucha experiencia y disfrutar de todo lo que les sea posible, y vivir la vida intensamente.

Su dificultad estriba en determinar qué ocupación han de seguir; pues si bien sus ambiciones son fuertes, no tienen una vocación que les atraiga por encima de los demás. Esto puede producirles pérdidas de tiempo e insatisfacción.

Es el remedio ideal para cuando se siente insatisfacción por la vida. Es una esencia catalizadora ya que orienta a la vocación de la persona o recupera el gusto por sus actividades cotidianas. Permite valorar lo que se tiene en el presente.

Palabra Clave: Insatisfacción por vocación dudosa







Clematis

Clemátide



Para los soñolientos, adormilados, nunca totalmente despiertos, sin gran interés por su vida tal cual está. Gente callada, no muy feliz en sus actuales circunstancias, que piensan más en el futuro que en el presente; viviendo de esperanzas de tiempos mejores en los que se hagan realidad sus ideales. En la enfermedad, algunos se esfuerzan poco o nada por ponerse bien, y en algunos casos incluso desean la muerte, con la esperanza de encontrar a un ser querido al que han perdido.

Es el remedio para los eternos soñadores que no logran concretar sus ideales. Para los que no pisan tierra. Para los que sufren falta de concentración y son muy olvidadizos.

Palabra Clave: Soñadores - Falta de interés en el presente - Inconsciencia



Honeysuckle

Madreselva



Para lo que viven demasiado en el pasado, quizá añorando Una época de gran felicidad, o a un amigo muerto, o recordando ambiciones que no se hicieron realidad. No esperan felicidad como la que tuvieron.

Es el remedio para la depresión mística, la melancolía o la nostalgia.

Ideal para las personas de la tercera edad que viven su etapa llena de tristeza añorando tiempos pasados negándose a vivir el tiempo presente de manera feliz.

Excelente cuando nos sentimos desconectados de la vida, de Dios y el mundo mismo.

Palabra Clave: Nostalgia - Persistencia en vivir en el pasado - Melancolía



Wild Rose

Rosa silvestre



Para quienes, sin razón suficiente aparente, se han resignado a cuanto ocurre, y se limitan a pasar por la vida, tomándola corno viene, sin esforzarse por mejorar las cosas y hallar contento. Se han rendido sin lamentarse a la lucha por la vida.

Es el remedio para la apatía, la resignación. Nos impulsa a la acción, para resolver nuestros problemas y no dejarlos crecer con indiferencia.

Excelente para los adolescentes desganados y con eterno cansancio y desánimo.

Palabra Clave: Resignación - Apatía





Palabra Clave: Agotamiento físico y mental extremo



White Chesnut

Castaño blanco



Para quienes no pueden evitar pensamientos, ideas, argumentos que no desean que entren en sus mentes. Suele darse esta circunstancia en épocas en las que el interés del momento no es lo bastante intenso como para colmar la mente. Los pensamientos preocupantes se quedan ahí, o si se desechan por un momento, vuelven enseguida. Parecen dar vueltas y causar un tormento mental.

La presencia de tales ideas acaba con la calma e interfiere con la capacidad de concentrarse solamente en el trabajo o en el placer del momento.

Ideal para las obsesiones, pensamientos recurrentes, para dolor de cabeza o insomnio.

Palabra Clave: Pensamientos persistentes indeseados - Diálogo interno torturante





Mostaza



Para quienes están expuestos a temporadas de melancolía, o incluso desesperación, como si les cubriese de sombras una negra nube fría que ocultase la luz de la alegría de vivir. Resulta difícil encontrar una razón o explicación para esos estados repentinos.

En estas condiciones es prácticamente imposible mostrarse feliz o alegre.

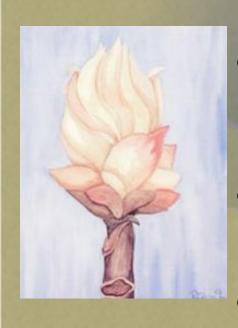
Es el remedio para las depresiones que brotan sin saber porqué. Equilibra el sistema hormonal y es ideal para problemas de menstruación o menopausia.

Palabra Clave: Depresión profunda que aparece y desaparece sin causa conocida



Chesnut Bud

Brote de castaño



Para los que no sacan todo el provecho de la observación y la experiencia, y a quienes cuesta más trabajo y tiempo que a otros aprender las lecciones de la vida cotidiana. Mientras una experiencia puede bastarles a algunos, otros necesitan más, a veces varias, antes de aprender la lección. Por eso, a pesar Suyo, se ven cometiendo el mismo error en diferentes ocasiones, mientras que hubiera bastado una sola vez, cuando no una observación de otros, para haber podido evitar incluso ese primer error.

Es el remedio para el aprendizaje tanto en los estudios como en las experiencias de vida. Ideal para problemas de concentración y cuando evadimos responsabilidades porque "no tengo tiempo" (por ejemplo: labores del hogar o el aseo personal).

Palabra Clave: No aprende de la experiencia - Falta de observación - Repite errores







Water Violet

Violeta de agua



Para quienes, en la salud o en la enfermedad, les gusta estar solos. Gente muy callada, que se desplazan sin hacer ruido, hablan poco y con voz suave. Muy independientes, capaces y seguros de sí. No suelen influirles las opiniones de los demás. Son reservados, se apartan de quienes los rodean, se mantienen distantes y siguen su propio camino. Con frecuencia inteligentes y con talento. Su paz y serenidad es una bendición para quienes los rodean.

Ideal para el aislamiento por voluntad propia, el orgullo y la necesidad de no tener contacto con el mundo exterior.

Palabra Clave: Orgullo - Reserva - Soledad - No interferencia en asuntos ajenos



Impatiens

Impaciencia



Para los que son de pensamiento rápido y veloces en la acción y que quieren que todo se haga sin vacilación ni retrasos. Cuando se encuentran enfermos, están deseando curarse rápidamente.

Les resulta muy difícil tener paciencia con las personas lentas, pues les parece un error y una pérdida de tiempo, y se esforzaran por hacer que esas personas sean más rápidas en todos los aspectos.

Suele preferir trabajar y pensar solos, para poder hacer las cosas a su ritmo.

Ideal para la impaciencia y la hiperactividad.

Palabra Clave: Impaciencia - Irritabilidad



Heather

Brezo



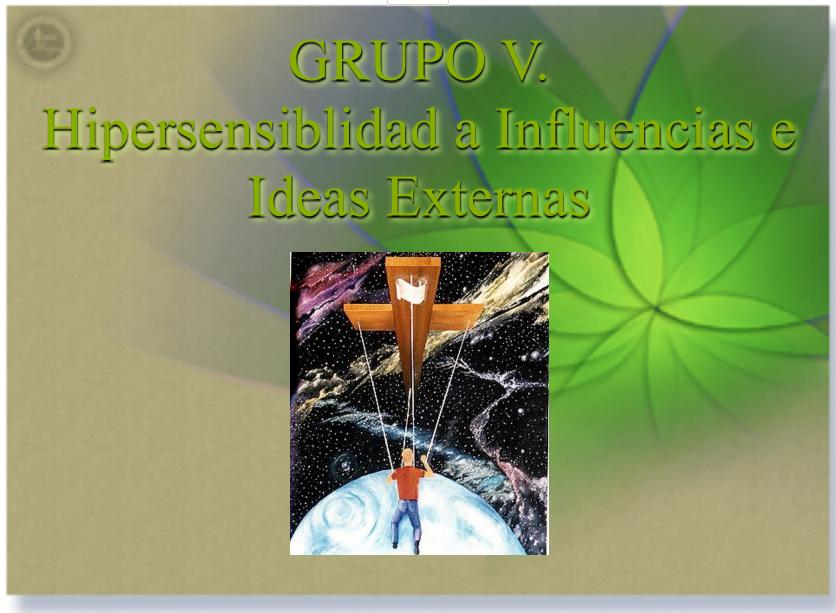
Para quienes están constantemente buscando la compañía (le cualquiera, pues les resulta necesario discutir sus asuntos con los demás, quienesquiera que sean. Son muy desgraciados si tienen que estar solos por un tiempo.

Es el remedio para las personas centradas en si mismos que solo ven sus problemas pero no ven las necesidades de los demás. Las personas que solo buscan llamar la atención ya sea siendo "el alma de la fiesta" o hablando todo el tiempo de sus múltiples enfermedades.

Ideal para toda persona que busca ser el centro de atención, ya sea de una manera "escandalosa" o "silenciosa".

Palabra Clave: Centrado en si mismo - Locuaz y pobre escucha - No soporta la soledad







Agrimony

Agrimonia



Para personas joviales, de buen humor, que gustan de la paz y se angustian ante las discusiones y las peleas hasta el punto de renunciar a muchas cosas con tal de evitarlas. Aunque suelen tener preocupaciones e inquietudes y se sienten turbados en su mente y en su cuerpo, ocultan sus cuitas detrás de su buen humor y de sus bromas y se les considera buenos amigos. Con frecuencia toman alcohol o drogas en exceso, para estimularse y seguir sobrellevando sus tribulaciones con buen talante.

Es el remedio para quien busca enmascarar su sufrimiento fingiendo que es feliz o poniendo una máscara de alegría.

Ideal para la represión emocional y de actitud, cuando no mostramos nuestros sentimientos y deseos a los demás.

Palabra Clave: Ansiedad y tormento enmascarado or alegría y cortesía



Centaury

Centaura



Personas calladas, tranquilas y dóciles que se desviven por servir a los demás. Sobrestiman sus fuerzas en su ansia de agradar. Su deseo crece de tal modo en ellos que se convierten más en esclavos que en ayudas voluntarias. Su afán de servicio les lleva a hacer más trabajo del que les corresponde, y al hacerlo así pueden descuidar su misión particular en esta vida.

Es el remedio para el sometimiento tanto de las personas, como de las circunstancias, por ejemplo: Las adicciones.

Palabra Clave: Sometimiento





Palabra Clave: Protege de influencias exteriores y ayuda en grandes cambios





Palabra Clave: Odio - Envidia - Celos - Sospecha









Alerce



Para quienes no se consideran tan aptos o tan capacitados como quienes le rodean; esperan el fracaso, sienten que nunca harán nada bien, y por eso no se arriesgan ni se esfuerzan por tener éxito.

Es el remedio para la autoestima, para el complejo de inferioridad. Nos da fuerza, poder y la certeza de que somos capaz de hacerle frente a cualquier problema o circunstancia. De igual manera, nos da fuerza y poder para crear nuevos proyectos y asumir para nosotros, el éxito.

Palabra Clave: Sentimiento de inferioridad - Anticipo al fracaso





Pino



Para quienes se culpan a sí mismos. Incluso cuando algo les sale bien, piensan que podían haberlo hecho mejor, y nunca están satisfechos de sus esfuerzos o de sus resultados. Trabajan mucho y sufren demasiado con los errores que se atribuyen a sí mismos.

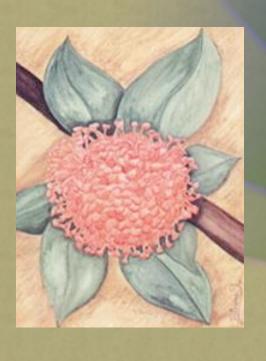
A veces, los errores fueron cometidos por terceros, y se sienten responsables también.

Es el remedio para el sentimiento de culpabilidad y el sentimiento de "no merecer".

Palabra Clave: Sentimiento de culpa - Auto reproche







Para quienes hacen un buen trabajo, siguen la vocación de su vida y esperan hacer algo importante, y con frecuencia en bien de la humanidad. En ocasiones pueden sufrir momentos de depresión cuando sienten que la tarea que han emprendido es demasiado difícil y sobrepasa el poder de un ser humano.

Es el remedio para la bruma, cuando sentimos que tenemos demasiadas responsabilidades y no podemos hacerle frente.

Ideal para cuando nos cuesta organizarnos y mantener el orden en nuestra vida.

Palabra Clave: Sentimiento ocasional de incapacidad - Abrumado por responsabilidades



Sweet Chesnut

Castaño dulce



Para esos momentos que tienen algunas personas en los que es tan grande la angustia que les parece absolutamente insoportable.

Cuando la mente o el cuerpo se sienten al límite de sus fuerzas y ya no pueden más.

Cuando parece que ya sólo queda la destrucción y el aniquilamiento.

Es el remedio para la depresión más profunda y la falta de fe.

Palabra Clave: Angustia extrema - Al límite de la resistencia - Desolación



Star of Bethlehem

Estrella de Belén



Para los que están muy angustiados por circunstancias que produjeron un gran impacto negativo emocional.

El golpe de una noticia grave, la pérdida de un ser querido, el miedo que sigue a un accidente, etc.

Para quienes por un tiempo se niegan a aceptar el consuelo de allegados, este remedio les ayuda a sobreponerse.

Excelente para proveer de paz, serenidad y tranquilidad en momentos de crisis y de pérdida.

Ayuda en casos de neurosis o tensión emocional.

Palabra Clave: Para toda clase de shocks y sus secuelas





Sauce



Para quienes han sufrido una adversidad o una desgracia y les resulta difícil aceptarla sin quejas o resentimientos, pues juzgan la vida por el éxito que aporta.

Les parece que no se merecen un revés tan grande, que es injusto, y se vuelven arraigados.

Suelen perder interés y mostrarse menos activos en las cosas de la vida que antes les gustaban.

Es el remedio para las personas que guardan resentimientos con todos y los culpan de su desdicha sin responsabilizarse de sus actos. Para la tristeza profunda.

Palabra Clave: Amargura - Resentimiento - Rencor







Para quienes se debaten y luchan denodadamente por su bienestar o las cosas de la vida cotidiana. Intentarán tina cosa tras otra, aunque su caso parezca desesperado.

Seguirán luchando, pero descontentos de sí mismos en la enfermedad si ésta interfiere con sus deberes o les impide ayudar a los demás.

Son personas valientes, que se enfrentan a las grandes dificultades sin pérdida de esperanza o de esfuerzo.

Es el remedio para la sobre exigencia y la adicción al trabajo.

Palabra Clave: Luchador pese al desaliento y las dificultades - Sentido del deber



Crab Apple

Manzano silvestre



Es el remedio de la purificación. Para quienes sienten como si hubiera en torno a ellos algo no muy limpio. Este remedio, que limpia, purifica las heridas, si el paciente tiene razones para creer que le ha entrado algún veneno que hay que eliminar. Sobreprotección y excesiva preocupación por el bienestar de los demás.

Es el remedio para el complejo de inferioridad, el creer que los demás son "mejores". Para la fobia a los sucio y las bacterias. Para quien se obsesiona con la limpieza el miedo a infectarse.

Esta esencia es el antibiótico del sistema Bach. Excelente para afecciones de la piel y todo lo que haya que depurar o limpiar.

Palabra Clave: Depurativo para mente y cuerpo - Para quien se siente sucio y avergonzado







Chicory

Achicoria



Los que piensan mucho en las necesidades de los demás: tienden a cuidar con exceso a los niños, a sus familiares, amigos, siempre encuentran algo que enmendar. Están continuamente corrigiendo lo que les parece mal y disfrutan haciéndolo. Quieren estar cerca de las personas que les preocupan.

Es el remedio para la dependencia emocional. Ideal para cortar relaciones dañinas.

Ideal para toda persona que sufre de hipersensibilidad, sufre y tiende al chantaje emocional para conmover a los demás.

Palabra Clave: Posesividad - Lástima de sí mismos - Exigen atención





Verbena



Los que tienen principios e ideas fijas, que están seguros de tener razón y que cambian rara vez. Desean vehementemente convertir a sus opiniones a cuantos les rodean.

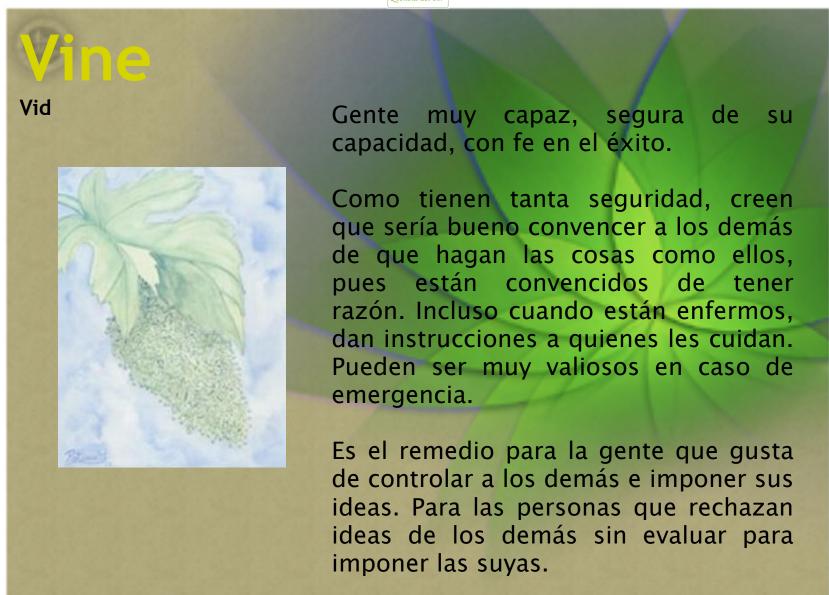
Tienen una gran fuerza de voluntad y mucho valor cuando están convencidos de las cosas que quieren enseñar.

En la enfermedad se debaten Cuando otros ya lo habrían abandonado todo.

Ideal para las personas que sufren de estrés. Para toda persona entusiasta que gusta de convencer a los demás de sus ideales.

Palabra Clave: Exceso de entusiasmo - Fanatismo - Exasperado por injusticias - Tensión





Palabra Clave: Dominantes - Inflexibles - Líderes





Haya



Para quienes sienten la necesidad de ver más belleza y bien en cuanto les rodea. Y aunque muchas cosas parecen estar mal, tienen la capacidad de ver el bien en torno de ellos. Para poder ser más tolerantes, indulgentes y comprensivos con las distintas formas en que cada individuo y cada cosa tienden hacia su perfección.

Es el remedio para la intolerancia. Para la gente que juzga y critica a los demás sin miramientos y no soporta los errores de nadie, ni de la gente, ni de ellos mismos.

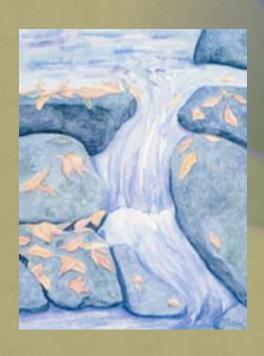
Excelente para cualquier manifestación de alergias.

Palabra Clave: Intolerancia - Crítica - Arrogancia



Rock Water

Agua de roca



Los que son muy estrictos en su forma de vida; se niegan a sí mismos muchas de las alegrías y placeres de la vida porque consideran que eso podría interferir con su trabajo.

Son maestros severos consigo mismos. Desean estar bien y fuertes y ser activos, y harán lo que crean conveniente para mantenerse así. Esperan ser ejemplos que atraigan a otros a seguir sus ideas y a lograr mejores resultados.

Es el remedio para la rigidez tanto mental como física, para el dolor de articulaciones, músculos o huesos.

Palabra Clave: Auto represión - Rigidez moral - Deseo de ser tomado como ejemplo







Sobre la base de los Remedios Florales ya descritos, Bach creó algunas fórmulas combinadas para ser utilizadas en casos específicos. Estos remedios combinados son el Rescue Remedy (Remedio Rescate) y la Rescue Cream (Crema de Bach).



El Rescue Remedy se considera como un único remedio aunque está compuesto por Rock Rose, Clematis, Impatiens, Cherry Plum y Star of Bethlehem.

Es el remedio de urgencia, para todo tipo de shock o estrés agudo tanto físico como psíquico. El shock posterior a un accidente, para un estado de inconsciencia; antes y después de una intervención quirúrgica o un acto odontológico; después de una mala noticia; antes, durante y después de un parto, crisis de hipotensión e hipertensión aguda; período agudo de duelo, etc.



Qué aporta la toma de Rescue Remedy?

Ayuda en las situaciones de emergencia porque suaviza los efectos emocionales negativos de cualquier tipo de accidente, malas noticias o situaciones imprevistas no deseadas.

La dosificación de Rescue Remedy depende de los casos, siendo lo conveniente en una situación de emergencia 4 gotas en un vaso de agua cada 15 ó 20 minutos.

¿Quién debería tomar Rescue Remedy?

Se puede tomar Rescue Remedy en las extracciones dentales o gingivitis, en forma de enjuagues: poniendo 4 gotas en un vaso de agua.

En caso de querer administrarlo a alguien que se encuentra inconsciente, se le pondrán las 4 gotas directamente en los labios y pulsos.

Rescue Remedy también es muy recomendable para las plantas que han sido transplantas, mezclando 4 gotas con el agua de riego.

La pomada Rescue Cream incluye además de las 5 esencias del Rescue Remedy la esencia de limpieza Crab Apple. Esta crema se utiliza para cualquier problema dérmico como quemaduras, cicatrización de heridas, picaduras de insectos e incluso es efectiva en las hemorroides.



Preparación de la Tintura Madre y del Stock

Aunque en la actualidad hay una amplia variedad en el mercado de proveedores de Flores de Bach sin necesidad de realizar la extracción de las esencias uno mismo, lo cual presenta varias ventajas pues no se tendrán que realizar labores para cultivar y mantener las flores (lo cual nos ahorrara los conocimientos de jardinería y costos del mantenimiento implícitos), a continuación se presenta la forma para obtener la tintura por uno mismo si es que usted lo desea.

Para preparar la tintura madre de las esencias de Bach, únicamente hay que distinguir perfectamente la especie que hay que seleccionar para proceder a la elaboración de las tinturas.

Los métodos de elaboración son dos: cocción y solarización.

Para ambos métodos la recolección de las flores hay que hacerla a primeras horas de la mañana, hasta las 9 (hora solar), siempre en una mañana soleada y cálida, cuando la concentración de principios activos tiende a ser máxima, deberemos sentirnos relajados y en paz, en armonía con la naturaleza.



Método de Solarización.



Las siguientes esencias de flores se preparan mediante el método de exposición al sol: Agrimony, Centaury, Chicory, Clematis, Gentian, Gorse, Heather, Impatiens, Mimulus, Oak, Olive, Rock Rose, Scleranthus, Wild Oat, Vervain, Vine, Wild Rose, Rock Water y Water Violet.

Llenaremos un recipiente de vidrio con agua, preferentemente mineral de manantial, y dispondremos en el las flores con un poco del tallo para que no se esparzan las hojas de las flores. Las flores no deben tocarse con las manos, se deben cortar de manera que caigan directamente al recipiente con agua. Una vez que la superficie del recipiente queda cubierta por una capa de flores, el recipiente se deja sobre el suelo en un lugar expuesto al sol (cercano al lugar de cosecha), cuyo efecto según el Dr. Bach, es que el sol transmitirá "la vibración" de las flores al agua, que así quedará espiritual o energéticamente impregnada. La exposición es breve, va desde 3 a 5 horas, dependiendo de la flor, nos guiaremos por dejar la flor en el agua hasta que se marchite. Una vez marchitas las flores, se retiran del recipiente con una ramita.

Para conseguir la tintura madre de Rock Water, se mezclará a partes iguales el agua de algún manantial que tenga propiedades curativas con igual cantidad de brandy. La tintura original se consigue con el agua proveniente de un antiguo manantial de Gales.



Metodo de Cocción.



El resto de los remedios florales son elaborados mediante un proceso de decocción o hervor.

Pondremos las flores y los tallos (de menos de 10 cms.) en un recipiente. Lo ideal es llenar las 3/4 partes del recipiente con las flores y los tallos y el 1/4 restante de agua preferentemente de manantial.

El tiempo de cocción es de 30 minutos y en caso de tener que remover el contenido se debe utilizar una ramita de la misma planta.



Después de efectuar cualquiera de los 2 procesos, se filtra el líquido y se pasa a un frasco de vidrio oscuro que es llenado hasta la mitad. Se completa con un volumen igual de brandy cuya función es evitar putrefacciones del agua ahora manchada, aunque muy levemente, de sustancias orgánicas, polvo y microorganismos.

A este frasco con "agua de flores" y brandy se le denomina TINTURA MADRE y no es utilizado para preparar las dosis. De este frasco se obtiene el STOCK que consiste en añadir en otros frascos goteros mas pequeños, 1 gota de TINTURA MADRE por cada 10ml de coñac. A partir de estos frascos dosificadores o STOCK, se preparan las dosis que se dan a los pacientes. El stock tiene una duración indefinida.



Creación de Formulas.

Los remedios puedes tomarlos directamente de su envase original (Stock) y esta opción será muy útil cuando solo quieres tratar una emoción, por ejemplo, si solo quieres tratar el miedo, tomas 2 gotas de mimulus poniéndolas debajo de tu lengua.

Como la esencia original puede tener una alta concentración en alcohol, es posible que lo sientas fuerte al contacto con la lengua, si sientes que es irritable esta forma, puedes diluir tus dos gotas de esencia en un poco de agua y beberla poco a poco.

Ahora bien, lo mas común es que se necesite una combinación de flores para cada persona, a esto se le llama formula. La ventaja de este sistema es que podrás mezclar varias esencias en un solo frasco.



reación de Formulas.

Técnica 1

Esta técnica es útil cuando sabemos que emociones son las más arraigadas en nosotros y queremos superarlas.

Como ejemplo vamos a suponer que desde tu niñez has sido una persona que ha vivido con muchos miedos, culpas y baja autoestima. En este caso, solo tendrás que elegir: Mimulus, Pine y Larch. Con esto estarás liberándote de tres factores que has sufrido siempre y que han afectado diferentes áreas de tu vida.

Es esta técnica la más común donde buscaremos la creación de combinaciones de flores necesarias para acabar con enfermedades ya muy arraigadas en nosotros como un cáncer, dolor de garganta, gastritis, migraña, etc.

Técnica 2

Esta técnica es muy útil cuando queremos trabajar sobre un propósito definido. Por ejemplo: "Tienes que hablar en público la próxima semana y la sola idea te tiene en tensión". ¿Qué flores nos servirían para que todo salga bien ese día?.

Tal vez quedaría de esta manera:
Larch: Para darte seguridad.
Rock rose: Para el pánico escénico.
Elm: Para no abrumarte con tantas ideas al mismo tiempo y que haya continuidad en lo que vas a decir.
Remedio Rescate: Para mantener la calma y que los nervios no se salgan de control.

Aquí se trata de conformar todo un "equipo de flores" que juntas logren un propósito en común.



Para crear una fórmula floral en cualquiera de las técnicas, se pueden mezclar hasta 8 esencias diferentes.

Si la fórmula es para ti, solo tendrás que analizarte un poco y ver que emociones brotan en la circunstancia que quieres tratar.
Si la fórmula es para otra persona, será necesario que te diga como se siente.

Cuando empezamos a trabajar con las flores, es común identificarnos con prácticamente todo el Set de Bach y pensar ¡tomaría todas! pero definitivamente no es así, siempre tendremos prioridades que tratar, muchas veces, al tratar estas prioridades, las demás afecciones emocionales pueden equilibrarse también puesto que parten de lo mismo, una emoción, puede desencadenar una secuencia de emociones hasta crear un caos. Al tratar esta emoción, las demás encuentran su punto de equilibrio también.

Hay que tomar en cuenta también, que la perfección no existe y que nunca dejamos de aprender. Por lo tanto, siempre será útil tener nuestras esencias cerca, como si fuera "un botiquín emocional" ya que siempre habrá algo que equilibrar o algo que superar...Nunca dejamos de aprender.



Preparación de Formulas.

Después de identificar que tipo de formula necesitas y cuales son las esencias florales que incluirás en tu formula, los pasos para prepararla son los siguientes:

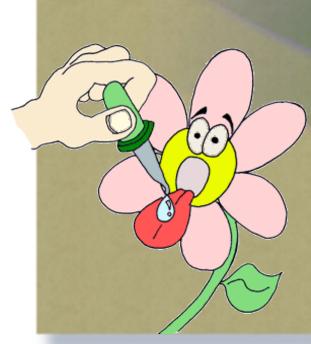
- 1. Consigue un frasco gotero color ámbar con capacidad de 30 mililitros.
- 2. Desinfecta el frasco. Puedes hacerlo con los desinfectantes para verduras que se venden en cualquier tienda de autoservicio.
- 3. Vierte 40 gotas de brandy en el frasco; este servirá como conservador.
- 4. Llena el resto del frasco con agua preferentemente de manantial, si no cualquier agua embotellada servirá (de preferencia embotellada en envase de vidrio).
- 5. Añade 2 gotas del stock de cada esencia a utilizar en la formula. Puedes combinar hasta 8 esencias florales diferentes. Importante: si tu formula incluye remedio rescate deberás agregar 4 gotas de este en lugar de 2.



Vías de Administración y Dosis.

Hay dos maneras de administrar las gotas; la mas común es por vía oral. Sin embargo hay momentos en que la ingesta de gotas es prácticamente imposible, ya sea porque la persona este en estado de shock, inconsciente, etc., en estos casos la aplicación podrá hacerse directamente sobre la piel, detrás de las orejas o en la piel de las muñecas.

La dosis variara del caso y de la evolución y rapidez que se desee:



- *Cuando optes por tomar una sola esencia y vayas a tomarla directamente del stock, deberás tomar 2 gotas (poniéndolas debajo de tu lengua o bien diluidas en agua como comentamos anteriormente). Bastara con que tomes estas 2 gotas 2 o 3 veces al día, preferentemente por la mañana al levantarte y por la noche antes de dormir.
- Dosis regular: esta es la mas común y recomendada para un tratamiento especifico, es la que usamos cuando preparamos una formula. Deberás poner bajo tu lengua 4 gotas 4 veces al día.



- Dosis acelerada: Deberás poner bajo tu lengua 7 gotas 6 veces al día. Recomendable para propósitos definidos (técnica 2 del tema preparación de formulas) que están muy próximos a presentarse.
 - Dosis para aplicación directa sobre la piel: aplicar 4 gotas 3 o 4 veces al día detrás de las orejas o en las muñecas.
 - En caso de accidente o shock, para ayudar a salir rápidamente de este estado se toman 4 gotas diluidas en agua cada 15

minutos (regularmente en estos casos lo que se esta administrando es el Remedio Rescate) importante recalcar que no es la cantidad lo que hace efecto, sino la constante impregnación de las gotas en el cuerpo energético.

Si la administración en caso de emergencia, accidente o shock no es posible de manera oral se pondrán 4 gotas directamente sobre la piel o bien en los labios.

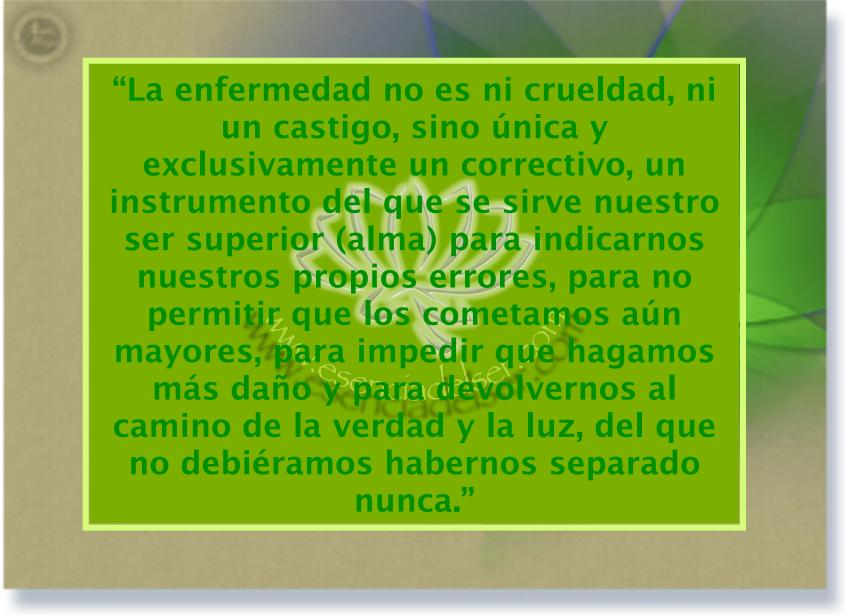




Las esencias florales, como todo remedio vibracional, son delicadas y requieren de cierto trato, cuidado y precauciones. Para el mejor aprovechamiento de tus fórmulas:

- No las expongas al calor ni al sol.
- No las pongas sobre aparatos eléctrico como estéreos, computadoras o microondas.
- Espacia la dosis 15 minutos si tomas café, coca-cola o menta (chicle o pasta de dientes).
- *Cuida de no contaminarlas con la saliva, no toques con la lengua o saliva el gotero.
- *Todos estos factores pueden hacer que las gotas se contaminen y ya no hagan el efecto deseado.











Anexo 1. Los 12 Sanadores y los 7 Ayudantes.

Aunque el conocimiento de lo siguiente no es primordial en la aplicación de la terapia floral, me pareció importante incluirlo como anexo al curso, pues las personas que estén interesadas en este tipo de aprendizaje lo encontraran de interés y de ayuda.

Según Bach, venimos a este mundo a aprender, a lo largo de esta vida, una o dos lecciones que dependen de nuestro estado evolutivo, el cual está formado por las experiencias comprendidas, asimiladas.

Aunque el Dr. Bach fue muy cauteloso con la astrología, evidenció que los astros, y mayormente la luna, juegan un papel importante en el momento del nacimiento, condicionando la manifestación de las circunstancias que regirán nuestra vida para que comprendamos y asimilemos la lección. Por lo tanto en el momento del nacimiento tenemos ya adjudicado uno de los 12 sanadores basados fundamentalmente en 12 tipos primarios de personalidad, cada una de ellas con un aspecto positivo y otro negativo (una virtud y el defecto opuesto a esa virtud).



Estos tipos de personalidad están indicados por el signo del zodíaco en el que se encontraba la luna en el momento del nacimiento, y un estudio de éstos nos dará las siguientes indicaciones:

- 1. El tipo de personalidad.
- 2. El objetivo y finalidad de su vida.
- 3. El remedio que le apoyará en la realización de su finalidad.

Cada curador constituye una emoción básica que define cuál es la lección a aprender y cuáles los obstáculos que hay que superar Estos 12 remedios se prescriben en función del estado mental/emocional del paciente, ignorándose por completo la enfermedad física de la que adolece.

A continuación encontraras la tabla de referencia de los 12 sanadores relacionados con el signo del zodiaco correspondiente:

Los 12 Sanadores.



SANADOR	SIGNO ZODIACAL	DEFECTO	CUALIDAD A DESARROLLAR	EMOCION BASICA - LECCION A APRENDER
AGRIMONY	SAGITARIO	ATORMENTADO	TRANQUILIDAD	Disposición a tomar conciencia de los conflictos superando la ansiedad que nos producen.
CENTAURY	VIRGO	DEBILIDAD	ENERGIA	Fuerza de voluntad para evitar la debilidad y el servilismo.
CERATO	GEMINIS	LOCURA	SABIDURIA	Intuición para ser uno mismo y eliminar las dudas
CLEMATIS	CANCER	INDIFERENCIA	BONDAD	Conciencia del presente para ver la realidad.
CHICORY	ESCORPION	ESTANCAMIENTO	AMOR	Generosidad para eliminar los apegos y amar sin poseer.
GENTIAN	TAURO	DESALIENTO	COMPRENSION	Confianza en uno mismo para vivir nuevas experiencias.
IMPATIENS	ARIES	DOLOR	PERDON	Paciencia para vivir el presente y permitir su asimilación
MIMULUS	CAPRICORNIO	MIEDO	COMPASION	Valentía para superar el miedo y transformar las impresiones que lo producen.
ROCK ROSE	PISCIS	TERROR	VALOR	Heroísmo para superar el pánico que manifiesta el ego delante de situaciones límite.
SCLERANTHUS	LIBRA	INDECISION	CONSTANCIA	Determinación para discernir entre dos posibles soluciones a un problema, utilizando el instinto
VERBAIN	LEO	ENTUSIASMO	TOLERANCIA	Entusiasmo para valorar nuevos puntos de vista y otros enfoques sin caer en el fanatismo.
WATER VIOLET	ACUARIO	AFLICCION	ALEGRIA	Acercamiento a los demás para comprender y experimentar.



El Dr. Bach observó que, en algunos casos, la toma del curador correspondiente a la lección que hemos venido a aprender no era suficiente, bien porque las personas no respondían a él o porque habían escogido un camino erróneo para proceder al aprendizaje, por lo cual se dio a la tarea de buscar "ayudantes" los cuales son:

HEATHER: trabaja en el conocimiento de la dualidad de la mente y aunque alcanza estados sublimes, no significa que proporcione la creación del legítimo cuerpo mental.

OAK: utiliza la fe y los sacrificios para desarrollar la voluntad sobre las emociones, quedando el resto de facultades sin desarrollar, a menos que se realicen sacrificios y austeridades.

ROCK WATER: mediante la lucha consigo mismo, llegando, incluso, a la tortura se persigue el desarrollo de la voluntad física.

GORSE: este ayudante engloba a los otros tres, es el camino recto, la senda solar, (ver artículos salgamos al Sol, El primer paso para salir al Sol). Se fundamenta en la transmutación de las energías creadoras que desarrollan el fuego interior que nos ayudan a gobernar las emociones con el pensamiento, el pensamiento con la voluntad y la voluntad con la conciencia. Posteriormente incorporó tres esencias más que ayudan a transformar las impresiones.

VINE: Aporta seguridad. OLIVE: Aporta energía.

WILD OAT: Aporta determinación o vocación



Anexo 2. Guía de Flores de Bach.



Para que tengas de manera rápida y siempre a la mano una guía para identificar cada flor y en lo que nos ayuda, te presento a continuación una tabla donde encontraras las 38 flores clasificadas en sus grupos así como una breve descripción de las emociones que trata para su rápida consulta.



CDUDO EMOCIONA I		NOMBI	RE	EMOCKONIEC ON IE TED ATTA	
GRUPO EMOCIONAL		ESPAÑOL	INGLES	EMOCIONES QUE TRATA	
Grupo I. Los que tienen temor.	1	Álamo	Aspen	Temores y preocupaciones de origen desconocido Miedo a lo sobrenatural y a situaciones imprecisas que siente que lo amenazan, miedo a la muerte. Ansiedad Agorafobia, claustrofobia.	
	2	Cerasifera	Cherry Plum	Miedo a perder la razón y el control de sus actos. Pensamientos irracionales persistentes. Arrebatos incontrolables.	
	3	Mímulo	Mimulus	Miedo a cosas conocidas, a situaciones concretas. Timidez	
	4	l ('agtaño rojo Red ('hegnijt		Miedo a que le pueda suceder algún daño a los seres queridos. Preocupación por los demás	
	5	Heliantemo	Rock Rose	Pesadillas, estados de angustia y pánico. El miedo le parali	
Grupo II. Los que sienten incertidumbre.	6	Ceratostigma	Cerato	Busca consejo y confirmación en los demás, no confía en su criterio, intuición, ni en sus decisiones y opiniones. Sus convicciones no son firmes. Cambia fácilmente de opinión. Es indeciso	
	7	Genciana	Gentian	Pesimista. Se desanima con facilidad. Depresión por causas conocidas. Escepticismo, duda de que haya una solución. Control débil ante la frustración.	
	8	Aulaga	Gorse	Falta de esperanza. Siente que ya no vale la pena esforzarse que ya no se puede hacer nada.	
	9	Hojaranzo o Carpe	Hornbeam	Agotamiento mental. Le cuesta mucho levantarse y suele aplazar las cosas par más tarde.	
	10	Scleranthus	Scleranthus	Pasa de un extremo al otro con facilidad. Tiene dificultad para escoger o decidirse.	
	11	Avena silvestre	Wild Oat	Incertidumbre, falta de metas. No sabe que camino tomar ni cual es su misión en la vida.	



NOMBRE			
	ESPAÑOL	INGLES	EMOCIONES QUE TRATA
12	Brote de castaño	Chesnut Bud	Incapacidad de aprender de los errores del pasado
			Cae en los mismos errores, porque no reflexiona sobre ellos ni
			aprende de sus experiencias.
	Clemátide	Clematis	Soñador, siempre a la espera de tiempos mejores, huye a su
			propio mundo evadiendo la realidad
13			No toca de pies al suelo, Difícilmente está en el aquí y el
			ahora. Distraído, no consigue concentrarse en lo que hace y
			presta poca atención a lo que sucede a su alrededor. Se ha
			creado un mundo de fantasía, como mecanismo de escape a su
			infelicidad.
14	Madreselva	Honeysuckle	Vive en el pasado. Siente nostalgia y añoranza de los buenos
			tiempos. Piensa que ya nada será igual.
15	Mostaza	Mustard	Depresión y profunda tristeza sin causa conocida. La vida se
			vuelve oscura sin motivo.
16	Olivo	Olive	Totalmente agotado y falto de energía. Todo le cuesta un gran
10			esfuerzo.
17	Castaño blanco	White Chesnut	Pensamientos repetitivos que no paran de dar vueltas en la
			cabeza. Diálogo interno torturante.
18	Rosa silvestre	Wild Rose	Falta de motivación. Resignación, apatía
10	Drozo	Hoother	Habla demasiado y no escucha. Preocupación excesiva por sí
	DICZO	neather	mismo. Siempre tiene alguna dolencia.
20	Impaciencia	Impatiens	Impaciente, irritable. No soporta tener que esperar.
21	Violeta de agua	Water Violet	Distante y con sentimientos de superioridad. No se implica.
			Orgulloso. Prefiere estar solo.
	13 14 15 16 17 18 19 20	ESPAÑOL 12 Brote de castaño 13 Clemátide 14 Madreselva 15 Mostaza 16 Olivo 17 Castaño blanco 18 Rosa silvestre 19 Brezo 20 Impaciencia	ESPAÑOL INGLES 12 Brote de castaño Chesnut Bud 13 Clemátide Clematis 14 Madreselva Honeysuckle 15 Mostaza Mustard 16 Olivo Olive 17 Castaño blanco White Chesnut 18 Rosa silvestre Wild Rose 19 Brezo Heather 20 Impaciencia Impatiens



CDUDO EMOCIONA		NOMB	RE	EMOCYONEC ONE TED ATTA	
GRUPO EMOCIONAL		ESPAÑOL	INGLES	EMOCIONES QUE TRATA	
Grupo V. Hipersensibles a las influencias e ideas externas.	22	Agrimonia	Agrimony	Tormento mental disimulado bajo un semblante alegre Evita discusiones y busca armonía. Tendencia a las adicciones, tabaco, drogas, alcohol, juego, trabajo, asumir riesgos, comida y compras, como mecanismo de escape a su tormento mental. Busca ser aceptado. Si se enferma bromea al respecto.	
	23	Centaura	Centauro	Sumisión, debilidad No puede decir no ni impongo mis necesidades. Me perjudico en beneficio de los demás. Mi predisposición a servir es explotada. Mi voluntad es débil.	
	24	Acebo	Holly	Celos, envidia, odio, rencor, desconfianza. Piensa que quieren hacerle daño y se tiene que defender. No tiene compasión.	
	25	Nogal	Walnut	Miedo para iniciar etapas nuevas. Le influyen los cambios y la opinión de los demás. Indeciso.	
Grupo VI. Los que se sienten desesperados o desalentados.	26	Manzano silvestre	Crab Apple	No se gusta y tiene muy baja autoestima. Sensación de ser impuro. No soporta el desorden ni la suciedad. Miedo a contaminarse	
	27	Olmo	Elm	Abrumado y agobiado por sus responsabilidades. Se siente abatido porque Piensa que no es capaz de cumplirlas.	
	28	Alerce	Larch	Falta de confianza en sí mismo. Sentimiento de inferioridad y de admiración por los demás. No empieza nada por miedo al fracaso.	
	29	Roble	Oak	Agotado, pero sigue luchando sin descanso y sin tener en cuenta la salud. Dedicación obsesiva al trabajo.	
	30	Pino	Pine	Autorreproche y desesperación por sentimiento de culpa. Se siente responsable de todo.	
	31	Leche de gallina	Star of Bethlehem	E fectos de shock tras un suceso traumático. Le cuesta reponerse. Secuelas de traumatismos físicas y mentales.	
	32	Castaño dulce	Sweet Chesnut	Angustia mental. Desesperación, ha llegado al límite y no ve la solución. Siente que ha sufrido demasiado.	
	33	Sauce	Willow	Rencor, amargura. Le cuesta perdonar y olvidar. Se siente víctima del destino.	



GRUPO EMOCIONAL		NOMBRE		
		ESPAÑOL INGL		EMOCIONES QUE TRATA
	34	Haya	Beech	Intolerancia, irritabilidad por la forma y el fondo
				Tiende a ser intolerante y muy crítico con los demás. Juzga sin sensibilidad ni comprensión. Arrincona. No soporta las ideas y costumbres diferentes a las suyas. Es arrogante.
	35	Achicoria	Chicory	Apego a las personas y a las cosas.
				Sobreprotege y manipula a sus seres queridos.
Cuun a VII Duas aun asián				Tiene una personalidad posesiva y egoísta.
Grupo VII. Preocupación excesiva por el bienestar de los demás.				Se inmiscuye continuamente en los asuntos de los demás.
				Cuando no obtiene la devoción de los que sobreprotege, se
				siente víctima y los critica.
	36	Agua de roca	Rock Water	Severidad y rigidez consigo mismo. Autorrepresión.
				Le gusta ser un ejemplo para los demás. Perfeccionista.
	37	Verbena	Vervain	Fanatismos. Está siempre tenso y excitado. No comparte la
				carga. Le cuesta relajarse.
	38	Vid	Vine	Dominante, inflexible, autoritario. Tiene una enorme avidez
	30	v iu		de poder rozando la tiranía.
Único compuesto				Situaciones de urgencia. Malas noticias. Gran nerviosismo.
realizado por el Dr.		Remedio Rescate	Rescue Remedy	Desmayos.
Bach				



¡Felicidades!

Has terminado tu curso para la aplicación de la Terapia Floral del Dr. Edward Bach.

Esperamos que este haya sido de tu agrado y sobre todo que lleve a tu vida una mejoría integral, que abras tu corazón a descubrir las maravillosas bondades del método, las apliques y atraigas un cambio radical a tu Vida.

Ha sido un placer el que hayas puesto tu confianza en "Esencia del Ser" para el estudio de este tema, esperamos contar con tu participación en otros cursos.

"Cuando levantamos un dedo estamos afectando la estrella mas distante..."